

Un'associazione di gallerie d'arte di rilievo mondiale ha deciso di creare un sistema che consenta alle singole gallerie di gestire i propri clienti e i cataloghi dei quadri,

Per ogni quadro è disponibile una scheda che riporta l'autore, il titolo, la tecnica (olio, tempera ecc.), le dimensioni, il prezzo.

Per ogni autore è disponibile una scheda contenente informazioni sull'autore, quali gli studi, i riconoscimenti eventualmente avuti, le mostre a cui ha partecipato ed eventuali segnalazioni della critica, la data della segnalazione, il giornale su cui è stata pubblicata e l'autore.

Per ogni cliente si vuole conoscere oltre ai dati anagrafici il tipo di cliente e tutti gli eventuali acquisti effettuati presso una qualunque delle gallerie dell'associazione, la data dell'acquisto, le modalità di pagamento, il quadro acquistato.

Dopo aver definito con precisione il problema si sviluppi uno Schema ER con gli attributi di ogni entità, il tipo di ogni relazione e gli eventuali attributi della relazione.